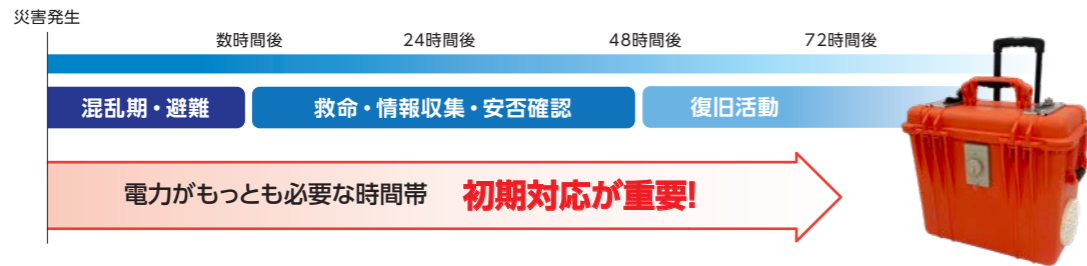


災害対策の考え方 / IP規格について

どこでも発電[®] と どこでも蓄電[®] の有効活用。

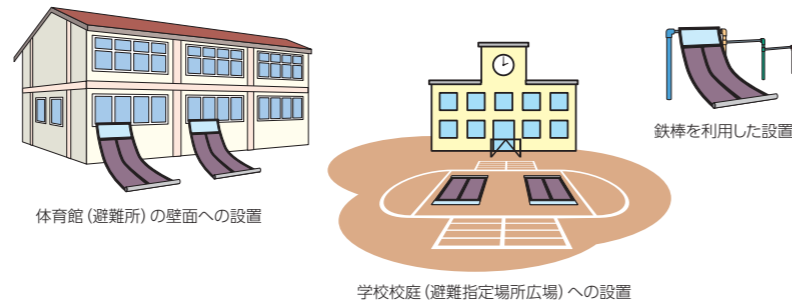
災害発生後の初期対応にバッテリーユニットは必須です!

東日本大震災では、今まで信頼度の高かった燃料式発電機の約3割がメンテナンス不足のため、稼動していません。また、一番電力の必要な初期対応の時に燃料切れのため、電源の確保ができませんでした。今後の防災計画の電源確保には、バッテリーユニットの導入が必須です。



どこでも発電[®] ソーラーシートで発電し、バッテリーユニットへ蓄電できます。

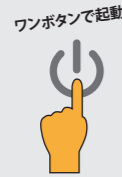
避難生活が長期になった場合、太陽光がある限りソーラーシートからの蓄電が可能です。ソーラーシートは丸めて収納できるので、ガラス基板タイプのソーラーのように備蓄の場所をとりません。非常に軽く、耐久性があるので、衝撃により破損する可能性が少なく、移動に適した理想的な太陽電池と言えます。また仮設するための架台が要らず、低電圧設計のため感電の心配がなく安全で、誰でもどこでも簡単に設置することが可能です。



どこでも蓄電[®] いつでもどこでも簡単に使用でき、きわめてクリーンかつ静粛で安全です。

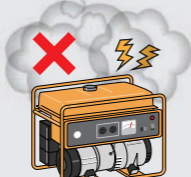
簡単

スイッチ一つで簡単に電源が入り、誰でも安全に使用することができます。



クリーン

排気ガスが出ないので、避難所や、高層ビルの密閉空間で使用できます。



無音

エンジン音がなく、無音で静粛なため、夜間も周囲に迷惑をかけず、照明等の電力を供給できます。



IP規格 (International Protection) について

IEC及びJISで電気機械器具の外殻に対する、外来固体物 (ちりやほこりなど) と水の浸入に対する保護等級を表します。IP〇〇というように、IP+ (第1特性数字0~6) + (第2特性数字0~8) で表記されます。

第1特性数字			第2特性数字		
数字	保護内容	機器に対する保護内容	数字	保護内容	水の浸入に対する保護内容
0	(無保護)	特に保護されていない	0	(無保護)	特に保護されていない
1	直径50mm以上	たとえば拳(こぶし)などが入ることを防ぐ	1	垂直滴下	垂直に滴下する水滴によって影響されない
2	直径12.5mm以上	たとえば指などの細かいものが入ることを防ぐ	2	滴下(15°傾斜)	正常な取り付け位置より15°以内の範囲で傾斜した時、垂直に滴下する水滴によって影響を受けない
3	直径2.5mm以上	工具やワイヤなどの固形物が入らない	3	噴霧水(60°傾斜)	垂直から60°以内の噴霧された水滴によって影響を受けない
4	直径1.0mm以上	針金などが入らない	4	飛沫	いかなる方向からの水の飛沫によっても影響を受けない
5	防塵形(φ75μm)	粉塵が内部に入ること、粉塵が内部に入るとを防止、例えば侵入しても機器の正常な稼働および安全性を妨げない	5	噴流(12.5ℓ/min)	いかなる方向からの水の直接噴流によっても影響を受けない
6	耐塵形(φ75μm)	粉塵が内部に侵入しない	6	暴噴流(100ℓ/min)	いかなる方向からの水の強い直接噴流によっても影響を受けない
			7	浸漬	規定の圧力、時間で水中に浸漬しても影響を受けない
			8	潜水	潜水状態での使用に対し、影響を受けない。7より厳しい条件のため、試験内容は都度協議する

オーエスグループ

OS GROUP PROFILE

オーエスグループのご紹介

70th
SINCE 1953



創業70年のベンチャー企業

オーエスグループの創業は1953年。

2023年は創業70年となります。

映画館用のスクリーンの製造、設置をすることからスタートしました。

映画産業の隆盛と共に礎を築き、その後、視聴覚教育の開始など、

市場のニーズに応える形で文教・ビジネス市場へ拡大して参りました。

現在では更にウイングを広げ、人々の暮らす社会をデザインする

総合AI(AV×IoE)システム企業として発展的な進化を続けています。

グループスローガン

グループのスローガンは「キモチをカタチに」。

これはお客様のキモチをカタチにするという意味です。

お客様は常に変化されます。

変化されるお客様のキモチをカタチにするため、

我々は常に変化し、その過程で進化を続けています。

キモチをカタチに

*「キモチをカタチに」はオーエスの登録商標です。

オーエスグループ
<https://www.os-worldwide.com>



日本から世界へ

「販売」「製品開発」「設計・施工」「生産」「業務管理」この5つの力がオーエスグループの全体像です。

この総合力をベースに次は海外市場へ。

私たちの製品、技術、ビジネスモデル、考え方をグローバルに展開します。

これまで数え切れない起案があり、いくつもの種を蒔いてまいりました。

機が熟したいま海外事業を本格化させます。

日本発、グローバルやんちゃ企業。「キモチをカタチに」をグローバルに展開いたします。

[グループ企業]

株式会社 **オーエス**

オーエスグループの中核をなす
総合AI(AV×IoE)システム企業

株式会社 **オーエスEM**

オーエスグループの
多機能拠点・マザーファクトリー

株式会社 **オーエスプラスE**

映像と情報を通じて人々の豊かで
楽しいライフスタイル創造企業

株式会社 **オーエスピー北海道**

北海道を中心とした
総合AI(AV×IoE)システム企業

株式会社 **オーエスピー沖縄**

沖縄地域に根付いた
黒板・教育用機器のメーカー

株式会社 **次世代商品開発研究所**

クリーンエネルギーを中心に
既存の枠を超越した開発型企業

OSI CO.,LTD.

香港をベースとした
オーエスインターナショナルの拠点

奥爱斯商贸(北京)有限公司

中国市場の情勢をいち早く
キャッチし、日中貿易に貢献する企業

[グループセグメント]



[取扱ブランド]



オーエスグループはモノづくりを通じて

社会活動に取り組んでいます。

SDGs

オーエスグループは持続可能な開発目標 (SDGs) を支援しています。

4 質の高い教育をみんなに

オーエスグループではAVシステムソリューションに関わるメーカーとして、これからの子どもたちに、ものづくりの考え方や、ものの仕組みを理解できる、質の高い教育の場として、「ものづくりDr.KidsKeyアカデミー」を開催しています。

7 エネルギーをみんなにそしてクリーンに

オーエスグループでは再生可能エネルギーを活用した製品開発を進めています。個人ユーザーのソーラーシートチャージャーからインフラで活躍するオフグリッド電源ポールまで様々な製品の開発を展開し、これからの地球に優しいものづくりを推進しています。

8 働きがいも経済成長も

海外からのインターンシップや従業員の受け入れを行い、安心して働ける場を幅広く開放しています。我々の持つノウハウ、技術の習得をし、自国への展開も願っています。

12 つくる責任つかう責任

オーエスグループは、映像機器の再生を施し、リユースやレンタルの事業を展開しています。メーカーとして廃棄物の削減、再生利用の促進を進めています。

13 気候変動に具体的な対策を

低炭素社会を実現するための「Fun to Share」に参加し、グループ構成員自らエコの意識を持った行動に努めています。

社会貢献

ワールドシアタープロジェクト

World Theater Project (NGO/NPO 法人以下: WTP)は、「生まれ育った環境に関係なく子どもたちが人生を切り拓ける世界をつくる」という理念のもと、途上国の子どもたちに移動映画館で映画を届けています。オーエスグループではワールドシアタープロジェクトの理念に共感し、スクリーンやプロジェクターの提供を通じて、WTP の活動を応援しています。

地域活性

シソウ(宍粟) 里山プロジェクト

地方都市の人口減少や産業の衰退が課題となっている日本において、地域に根付く事業の在り方が問われています。当グループのオーエスエム(兵庫県宍粟市)は、地域の魅力の発信や雇用の推進などを通じて、地域経済の発展に努めています。

- **オフグリッド電源ポールを活用したまちづくり**
宍粟市とオーエスエムは「地域の安全と住民の安心を目指したまちづくり」に関する協定を締結しました。オフグリッド電源ポールを市内に設置し、防災、減災、防犯をはじめとする住民の暮らしに貢献することを目指しています。再生可能エネルギーとIoTを組み合わせた最先端のテクノロジーで、宍粟市の抱える課題解決を図ります。
- **インターンシップ in 宍粟市**
宍粟市、宍粟市商工会、西播磨地域人材確保協議会が主催する「インターンシップ in 宍粟市」に協力し、リアルな職場体験を通して、経営理念や企業風土など、言葉では伝えきれない会社の雰囲気を感じたい学生の皆様のご参加を募っています。
- **しそろビジネスサポート**
宍粟市、宍粟市商工会、西兵庫信用金庫が主催する、地域交流マッチング・イベントに初回から出展し、地域交流や地域のものづくり力の強化、地域経済の活性化など、地域創生のお役にたてるよう活動しています。

* Shesawはオーエスエムの登録商標です。

人材育成

ものづくり Dr.KidsKey アカデミー

<https://www.kidskey.academy>

オーエスグループはAVシステムソリューションに関わる「ものづくり」メーカーとして、建築・機械・電気・通信・ソフトウェアとAVの知識が不可欠です。これからの子供たちに、その知識を活かした基本・基礎を学んでいただき、ものづくりの考え方や仕組みを理解し、日本のものづくりの継続に寄与することが、当グループの責務と考え、2017年に「ものづくりDr.KidsKeyアカデミー」を開校いたしました。

オーエス東京ビル(東京都足立区綾瀬)では小学生を対象に開講しています。1人につき1台のタブレットを貸与し、開講情報・イベントカレンダー・出席簿・現在までの進捗・成果写真撮影などのカリキュラム管理をしています。

- KidsKeyの由来：子供たちの成長の鍵、学ぶことに「気づき」、知識を「築く」

グループ紹介

グループ紹介

277

278

オーエスグループの歩み

<p>1950</p> <p>オーエスグループ</p> <p>1953</p> <ul style="list-style-type: none"> ・奥村商会創立 大阪府堺市 <p>創業社長：奥村昭之助</p> <p>好きな言葉：和をもって尊しと成す。 座右の銘：鶏口牛後 大阪人らしい庶民的な親しみと、 頑固な信念がと見え。 映画館のスクリーン製造と設置工 事の一貫した販売から、オーエスの 歴史が始まりました。</p>	<p>1960</p> <p>1967</p> <ul style="list-style-type: none"> ・OSスクリーン株式会社に社名変更 <p>1969</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大阪市住之江区に北加賀屋工場新設 	<p>1970</p> <p>1971</p> <ul style="list-style-type: none"> ・東京営業所開設 <p>1977</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大阪本社新社屋落成 <p>1979</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大阪府枚方市にOS工業設立 <p>1977年日本社ビル</p>	<p>1980</p> <p>1988</p> <ul style="list-style-type: none"> ・株式会社オーエス に社名変更 <p>1989年 本社社屋</p>	<p>1990</p> <p>1991</p> <ul style="list-style-type: none"> ・奥村正之 代表取締役就任 <p>1993</p> <ul style="list-style-type: none"> ・東京支店新社屋建設 	<p>2000</p> <ul style="list-style-type: none"> ・株式会社ホームシアター（現オーエスプラスe）設立 <p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> ・東莞奥愛斯映音機材有限公司設立 ・OSI CO.,LTD.設立 <p>2005</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オーエス工業（現オーエスエム）兵庫県宍粟市へ移転 <p>2006</p> <ul style="list-style-type: none"> ・次世代商品開発研究所設立 <p>2007</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オーエス沖縄黒板（現オーエスピー沖縄）設立 <p>2015</p> <ul style="list-style-type: none"> ・奥愛斯商貿（北京）有限公司設立 <p>2017</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ものづくりDr.KidsKeyアカデミー開講 <p>2022</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オーエスピー北海道設立 	<p>2010</p> <p>2011</p> <ul style="list-style-type: none"> ・フラットパネルPセレクション誕生 <p>2012</p> <ul style="list-style-type: none"> ・マグネット式スクリーン（まくビタ）誕生 <p>2019</p> <ul style="list-style-type: none"> ・フレビタ誕生 <p>2021</p> <ul style="list-style-type: none"> ・シールドスクリーン誕生 <p>2022</p> <ul style="list-style-type: none"> ・電動巻上式サイドテンション スクリーン SEG誕生 	<p>2020</p> <p>2021</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ウルトラピクスIIIアキレイ誕生 	
<p>スクリーン</p> <p>オーエスの歴史は 映画館の スクリーン製造・ 販売・設置施工 から始まりました。</p>	<p>1972</p> <ul style="list-style-type: none"> ・OHPスクリーン発売 <p>エリート スクリーン</p> <p>カスタム スクリーン （壁付）</p> <p>カスタム スクリーン （天付）</p> <p>巻上げ機構の変遷</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ノンショック ・ポールストップ ・ソフトワインド 	<p>1988</p> <ul style="list-style-type: none"> ・AM誕生/現在は手動 汎用（アスペクト比1:1） スクリーンとして 変わらぬ需要 <p>1991</p> <ul style="list-style-type: none"> ・EB・EC・HW誕生/3機種とも現在も改良を重ね 大型スクリーンとして多方面で採用が続く ・EA発売 ・ボックス埋め込み型ET発売 <p>1991</p> <ul style="list-style-type: none"> ・パールスクリーン開発/パールのオーエスと いう評価を得たスクリーン生地 <p>1991</p> <ul style="list-style-type: none"> ・シルバースクリーン開発 	<p>1991</p> <ul style="list-style-type: none"> ・シルビネイト <p>1991</p> <ul style="list-style-type: none"> ・シルバー ・AV/SA ・SD 	<p>2000</p> <ul style="list-style-type: none"> ・キャリアビジョンBS ・G1 ・G1-S <p>2006</p> <ul style="list-style-type: none"> ・MS <p>2007</p> <ul style="list-style-type: none"> ・SVS <p>2011</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ロータリーダンパー <p>WF302 雑誌広告2014年</p> <p>レイロドール 雑誌広告2017年</p> <p>アキレイ 2021年</p>	<p>立ち上げスクリーンの変遷</p> <p>2000</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ピュアマット誕生/脱塩ビ・ファブリックスクリーン <p>2017</p> <ul style="list-style-type: none"> ・レイロドール誕生 <p>2021</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ウルトラピクスIIIアキレイ誕生 	<p>2000</p> <ul style="list-style-type: none"> ・WF101 ・WF201 ・WF202 <p>2009</p> <ul style="list-style-type: none"> ・DH-300・460 <p>2009</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ICTのベストセラーディスプレイスタンド <p>2010</p> <ul style="list-style-type: none"> ・モバイル ソーラー発売 <p>2018</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ソーラーシート チャージャー 発売 <p>2019</p> <ul style="list-style-type: none"> ・移動電源 発売 <p>2021</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オフグリッド電源ポール開発 ・オフグリッドストリートライト発売 ・兵庫県宍粟市と オーエスエムが協定締結 <p>2022</p> <ul style="list-style-type: none"> ・兵庫県宍粟市とオーエスエムが実証実験を開始 ・宍粟市とオーエスエム、ミライト・ワン、 双葉電子工業、日本アンテナが協定を締結 	<p>2000</p> <ul style="list-style-type: none"> ・WF101 ・WF201 ・WF202 ・WF203 ・WF301 ・WF302 ・HF102 ・WF204 ・WF801 ・BU301 <p>第一世代</p> <p>初の実用化グレーバック</p> <p>WF201の黒バック</p> <p>初の4K対応</p> <p>世界初の4K HDR適合</p> <p>4K対応・防災加工</p>	
<p>他プロダクト</p> <p>1976</p> <ul style="list-style-type: none"> ・テレビハンガー開発 <p>ディスプレイハンガーの歴史は「テレビハンガー」から始まりました。以来モニターの進化とともに改良を重ねています。</p> <p>1981</p> <ul style="list-style-type: none"> ・キャビネットの開発 <p>AVキャビネットの取り組みはCRT用のAVテーブルから始まりました。CRTから薄型DPIに置き換わるに連れ、次第にテレビ台としての機能よりも、操作卓としての機能の充実へとシフトしてきています。</p>	<p>1976</p> <ul style="list-style-type: none"> ・OTH ・OTP <p>1981</p> <ul style="list-style-type: none"> ・MS・MW ・ニュー AVテーブル ・MW-C・TT/TR/TB 	<p>1976</p> <ul style="list-style-type: none"> ・TH-S・M・L <p>1981</p> <ul style="list-style-type: none"> ・UT ・UC 	<p>1976</p> <ul style="list-style-type: none"> ・TH200・400・600 <p>1981</p> <ul style="list-style-type: none"> ・CL 	<p>2009</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ディスプレイハンガー開発 <p>2010</p> <ul style="list-style-type: none"> ・モバイル ソーラー発売 <p>2018</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ソーラーシート チャージャー 発売 <p>2019</p> <ul style="list-style-type: none"> ・移動電源 発売 <p>2021</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オフグリッド電源ポール開発 ・オフグリッドストリートライト発売 ・兵庫県宍粟市と オーエスエムが協定締結 <p>2022</p> <ul style="list-style-type: none"> ・兵庫県宍粟市とオーエスエムが実証実験を開始 ・宍粟市とオーエスエム、ミライト・ワン、 双葉電子工業、日本アンテナが協定を締結 	<p>2009</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ディスプレイハンガー開発 <p>2010</p> <ul style="list-style-type: none"> ・モバイル ソーラー発売 <p>2018</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ソーラーシート チャージャー 発売 <p>2019</p> <ul style="list-style-type: none"> ・移動電源 発売 <p>2021</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オフグリッド電源ポール開発 ・オフグリッドストリートライト発売 ・兵庫県宍粟市と オーエスエムが協定締結 <p>2022</p> <ul style="list-style-type: none"> ・兵庫県宍粟市とオーエスエムが実証実験を開始 ・宍粟市とオーエスエム、ミライト・ワン、 双葉電子工業、日本アンテナが協定を締結 	<p>2009</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ディスプレイハンガー開発 <p>2010</p> <ul style="list-style-type: none"> ・モバイル ソーラー発売 <p>2018</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ソーラーシート チャージャー 発売 <p>2019</p> <ul style="list-style-type: none"> ・移動電源 発売 <p>2021</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オフグリッド電源ポール開発 ・オフグリッドストリートライト発売 ・兵庫県宍粟市と オーエスエムが協定締結 <p>2022</p> <ul style="list-style-type: none"> ・兵庫県宍粟市とオーエスエムが実証実験を開始 ・宍粟市とオーエスエム、ミライト・ワン、 双葉電子工業、日本アンテナが協定を締結 	<p>2009</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ディスプレイハンガー開発 <p>2010</p> <ul style="list-style-type: none"> ・モバイル ソーラー発売 <p>2018</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ソーラーシート チャージャー 発売 <p>2019</p> <ul style="list-style-type: none"> ・移動電源 発売 <p>2021</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オフグリッド電源ポール開発 ・オフグリッドストリートライト発売 ・兵庫県宍粟市と オーエスエムが協定締結 <p>2022</p> <ul style="list-style-type: none"> ・兵庫県宍粟市とオーエスエムが実証実験を開始 ・宍粟市とオーエスエム、ミライト・ワン、 双葉電子工業、日本アンテナが協定を締結 	
<p>シンボルマーク</p> <p>1953</p> <p>1968</p> <ul style="list-style-type: none"> ・OS screenを商標登録 	<p>1968</p> <ul style="list-style-type: none"> ・OS screenを商標登録 	<p>1993</p> <p>1996</p> <p>1997</p> <ul style="list-style-type: none"> ・社章を商標登録 	<p>2000</p> <p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ロゴ 商標登録 <p>ブランドロゴ として併用</p>	<p>2010</p> <ul style="list-style-type: none"> ・コーポレート・グループ・ ブランドロゴの統一 	<p>2020</p> <ul style="list-style-type: none"> ・OS SCREEN ブランドの復活 	<p>2000</p> <p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ロゴ 商標登録 <p>ブランドロゴ として併用</p>	<p>2010</p> <ul style="list-style-type: none"> ・コーポレート・グループ・ ブランドロゴの統一 	<p>2020</p> <ul style="list-style-type: none"> ・OS SCREEN ブランドの復活
<p>世の中は</p> <p>1953</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国産初のテレビ発売 	<p>1960</p> <ul style="list-style-type: none"> ・カラー TV放送開始 <p>1964</p> <ul style="list-style-type: none"> ・東海道新幹線開業 	<p>1970</p> <ul style="list-style-type: none"> ・日本万国博覧会（EXPO'70） <p>1973-79</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オイルショック 	<p>1983</p> <ul style="list-style-type: none"> ・東京ディズニーランド開園 <p>1989</p> <ul style="list-style-type: none"> ・平成改元 	<p>1991</p> <ul style="list-style-type: none"> ・湾岸戦争/ノ連崩壊 	<p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> ・サッカー W杯日韓大会 <p>2008</p> <ul style="list-style-type: none"> ・リーマンショック 	<p>2011</p> <ul style="list-style-type: none"> ・東日本大震災 <p>2019</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ラグビーワールドカップ2019 ・令和改元 	<p>2020~</p> <ul style="list-style-type: none"> ・新型コロナウイルス 	<p>2020</p> <ul style="list-style-type: none"> ・OS SCREEN ブランドの復活

株式会社 オーエス

オーエスグループの中核をなす総合AI (AV × IoE) システム企業



大阪本社ビル



東京本部のカンファレンスルーム

会社概要



株式会社オーエス

創 立 1953年4月23日
 建設業許可 国土交通大臣許可(般-31)第12111号
 機械器具設置工事業、電気工事業、電気通信工事業、
 国土交通大臣許可(般-2)第12111号
 内装仕上工事業
 代 表 者 代表取締役 奥村正之
 所在地/TEL (本社)〒557-0063 大阪府大阪市西成区南津守6丁目5番
 53号 オーエス大阪ビル
 TEL 06-6657-0980(代表) FAX 06-6657-0990
 (本部)〒120-0005 東京都足立区綾瀬3丁目25番18号
 オーエス東京ビル
 TEL 03-5697-0980(代表) FAX 03-5697-0990

事業内容

- 1 各種スクリーン及びプロジェクターの研究開発、製造、販売、輸出入、施工
- 2 映像、音響、ソフトウェア、プログラミング制御等の装置に関するシステム機器及びその周辺機器の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 3 電気機器、電子機器、通信機器、映像機器、音響機器、情報機器、コンピュータ機器、教育機器、太陽光発電機・蓄電機等の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 4 イベントプロデュース、コンテンツ制作、ネット配信事業
- 5 映像ソフト、音楽ソフト等の録画物、録音物及びコンピュータソフトの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 6 建設業
- 7 不動産賃貸業
- 8 上記に関連するソフトウェアの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 9 上記に関連する保守、メンテナンスの業務
- 10 上記に関連する機器及びソフトウェアのレンタル業務
- 11 前各号に付帯関連する一切の事業

事業の強み

日本全国及び、海外において、映像、音響、ソフトウェアの製品の企画、設計開発、製造、販売、施工、保守までの全てをワンストップで提供できるノウハウと技術力を有しています。お客様の「キモチをカタチに」するオリジナルのものづくりやサービスをご提供いたします。



博物館に納入したLEDプロジェクター 20台を使った長さ30mの巨大映像プレゼンティング



テーマパークに納入したプロジェクター映像システム



大学に設置した360°の連続した画面投写システム

株式会社 オーエスエム

オーエスグループの多機能拠点、開発型のものづくり創造企業



本社・工場

会社概要



株式会社オーエスエム

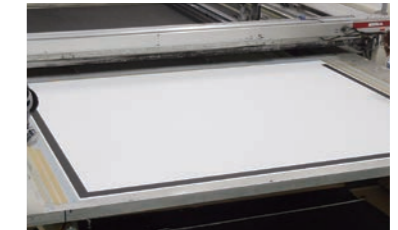
創 立 1979年8月21日
 代 表 者 代表取締役 奥村正之
 所 在 地 (本社・工場)〒671-2513 兵庫県栗原市山崎町梯278番3号
 T E L TEL 0790-64-0980 FAX 0790-62-9195

事業内容

- 1 各種スクリーン及びプロジェクターの研究開発、製造、販売、輸出入、施工
- 2 各種施設や建築物の電動駆動設備・からくり装置等の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 3 映像、音響、ソフトウェア、プログラミング制御等の装置に関するシステム機器及びその周辺機器の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 4 電気機器、電子機器、通信機器、映像機器、音響機器、情報機器、コンピュータ機器、教育機器、太陽光発電機・蓄電機等の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 5 イベントプロデュース、コンテンツ制作、ネット配信事業
- 6 映像ソフト、音楽ソフト等の録画物、録音物及びコンピュータソフトの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 7 建設業
- 8 黒板及び掲示板の製作・販売・施工
- 9 地域特産品の製造、販売等及び地域活性化支援事業
- 10 上記に関連するソフトウェアの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 11 上記に関連する保守、メンテナンスの業務
- 12 上記に関連する機器及びソフトウェアのレンタル業務
- 13 前各号に付帯関連する一切の事業

生産設備

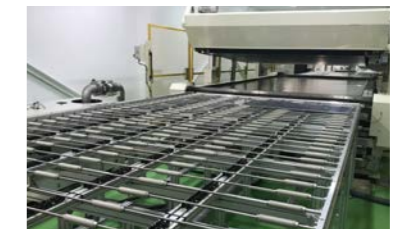
国内最大級のスクリーンシルク印刷機をはじめ、デジタルサイネージの生産ラインなど映像関連の生産設備に加え、ソーラー、バッテリー製品を生産する様々な設備が整っています。



国内最大級のシルク印刷機



サイネージ筐体生産ライン



ソーラーシートラミネーター製造機

株式会社 オーエスピー北海道

北海道の地域に根付き、お客様の「キモチをカタチに」します

OSBEE

北海道地域に根付いた企業を志し、
お客様の良き信頼を頂けるパートナーとして共存共栄を図って参ります。

オーエスグループのスローガンは「キモチをカタチに」です。

大切なお客様のご要望（キモチ）に誠実にお応えし、
オーエスブランド製品やサービス（カタチ）をお届けいたします。
映像・音響業界そしてクリーンエネルギー業界のナンバーワン企業を目指します。



会社概要

株式会社オーエスピー北海道

創 立 2022年10月3日
代 表 者 代表取締役 奥村正之
所 在 地 (本社)〒003-0808 北海道札幌市白石区菊水8条2丁目2番5号
T E L TEL 011-816-0310 FAX 011-816-0311

主要取扱製品

AVシステム、空間設計、システム設計、施工管理、ソフトウェア開発、クリーンエネルギー製品など、北海道地域でオーエスブランド製品をお届けしています。



デジタルサイネージ



ビデオ会議システム



オフグリッド電源ポール

事業内容

- 1 各種スクリーン及びプロジェクターの研究開発、製造、販売、輸出入、施工
- 2 映像、音響、ソフトウェア、プログラミング制御等の装置に関するシステム機器及びその周辺機器の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 3 電気機器、電子機器、通信機器、映像機器、音響機器、情報機器、コンピュータ機器、教育機器、太陽光発電機・蓄電機等の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 4 イベントプロデューサー、コンテンツ制作、ネット配信事業
- 5 映像ソフト、音楽ソフト等の録画物、録音物及びコンピュータソフトの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 6 建設業
- 7 不動産賃貸業
- 8 上記に関連するソフトウェアの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 9 上記に関連する保守、メンテナンスの業務
- 10 上記に関連する機器及びソフトウェアのレンタル業務
- 11 前各号に付帯関連する一切の事業

株式会社 オーエスピー沖縄

総合AI (AV × IoE) システム企業&教育現場で使用される黒板の製造メーカー

オーエスピー沖縄は沖縄本社に製造拠点を有し、自社が生み出すオリジナル製品をオーエスピーブランドとして展開しています。ブランドの更なる定着を目指し、使いやすさとバリエーションを追求し、未長くご愛用頂ける製品の提供を合言葉に、開発・設計・製造・販売・施工・メンテナンスに取り組んでいます。

事業領域

コミュニケーション ディスプレイ事業

- ・黒板/ホワイトボード
- ・ガラス黒板
- ・行事ボード
- ・掲示板
- ・サイン/看板
- ・教育/オフィス用家具
- ・システム音響板/内装材

映像 ソリューション事業

- ・スクリーン
- ・ハンガー
- ・AVキャビネット
- ・スタンド
- ・吊バトン
- ・昇降・開閉装置
- ・その他AV機器

次世代 コミュニケーション事業

- ・デジタルサイネージ
- ・システムコントロール
- ・ビデオ会議システム
- ・電子黒板
- ・どこでも発電[®]
- ・どこでも蓄電[®]

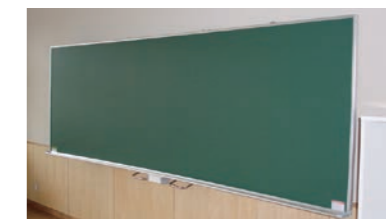


会社概要

株式会社オーエスピー沖縄

創 立 2007年8月1日
建設業許可 沖縄県知事許可(般-29)第11338号
建築工事業、大工工事業、屋根工事業、タイル・れんが・ブロック工事業、内装仕上工事業、機械器具設置工事業
代 表 者 代表取締役 小森将司
所 在 地 (本社工場)〒904-0116 沖縄県中頭郡北谷町北谷1丁目12番3号
T E L TEL 098-921-7577 FAX 098-936-5211

主な取扱製品



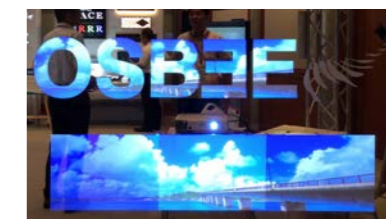
黒板、ホワイトボードなど
ボード製品全般



木製品



空間設計から
店舗・オフィス家具まで
トータルにお任せください



デジタルサイネージ

事業内容

- 1 各種スクリーン及びプロジェクターの研究開発、製造、販売、輸出入、施工
- 2 映像、音響、ソフトウェア、プログラミング制御等の装置に関するシステム機器及びその周辺機器の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 3 電気機器、電子機器、通信機器、映像機器、音響機器、情報機器、コンピュータ機器、教育機器、太陽光発電機・蓄電機等の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 4 イベントプロデューサー、コンテンツ制作、ネット配信事業
- 5 映像ソフト、音楽ソフト等の録画物、録音物及びコンピュータソフトの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 6 建設業
- 7 黒板及び掲示板の製作・施工・販売
- 8 屋内外広告看板、美術看板の企画、設計、施工
- 9 上記に関連するソフトウェアの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 10 上記に関連する保守、メンテナンスの業務
- 11 上記に関連する機器及びソフトウェアのレンタル業務
- 12 前各号に付帯関連する一切の事業

株式会社オーエスプラスe

映像と情報を通じて豊かで楽しいライフスタイルを創造



ホームシアターにおいて、「高画質・高音質で視聴する感動をより多くの方にお届けする」ことはもちろんのこと、「家族が集う笑顔あふれる昭和のお茶の間の団らんを復活させる」を目標に、お客様の利用シーンに最適なホームエンターテインメントをご提案いたします。
製品・商品・サービス面で皆様のよりよい暮らしのサポートを通じて、豊かな暮らしと安全、安心を提供する会社として、社会に貢献してまいります。



会社概要

株式会社オーエスプラスe

創 立 2000年10月12日
古物商許可 古物商許可証番号 大阪府公安委員会許可 第 306690707132号
代 表 者 代表取締役 奥村正之
所 在 地 (本社)〒557-0063 大阪府大阪市西成区南津守
6丁目5番53号 オーエス大阪ビル
T E L 0120-380-495

事業内容

- 1 各種スクリーン及びプロジェクターの研究開発、製造、販売、輸出入、施工
- 2 映像、音響、ソフトウェア、プログラミング制御等の装置に関するシステム機器及びその周辺機器の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 3 電気機器、電子機器、通信機器、映像機器、音響機器、情報機器、コンピュータ機器、教育機器、太陽光発電機・蓄電機等の企画、設計、製造、販売、輸出入、施工
- 4 イベントプロデュース、コンテンツ制作、ネット配信事業
- 5 映像ソフト、音楽ソフト等の録画物、録音物及びコンピュータソフトの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 6 古物の買取・販売
- 7 地域特産品の製造、販売等及び地域活性化支援事業
- 8 上記に関連するソフトウェアの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 9 上記に関連する保守・メンテナンスの業務
- 10 上記に関連する機器及びソフトウェアのレンタル業務
- 11 前各号に付帯関連する一切の事業

全国特約店

ホームシアター製品に精通し、取り付けの設計から施工、メンテナンスまで対応できる全国特約店ネットワークを有し、お客様をサポートしています。

【取扱主要ブランド】



4K HDR適合スクリーン「レイドール」をはじめ、ファブリック生地の「ピュアマット」など、国内製造の最高級スクリーンブランドです。



世界有数のDLPプロジェクターメーカー。2005年よりオーエスグループが日本国内総代理店契約を結び、販売、国内保守メンテナンスを行っています。

WEB事業

ショッピングモールとしての多種多様な商品・ショップの展開とオウンドメディアによる大画面ライフの楽しみ方を発信。



株式会社 次世代商品開発研究所

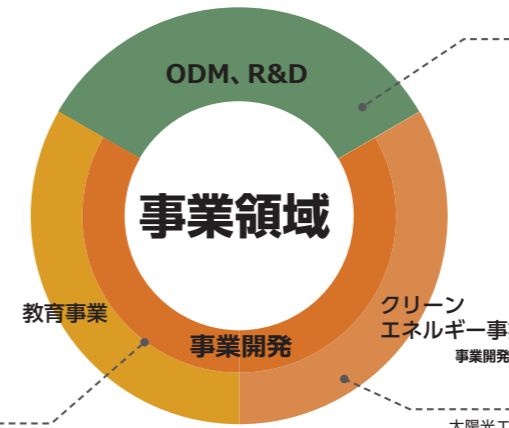
既存の枠を超越したビジネスを展開し、事業を開発

人・企業・社会をつなぐ橋渡し役として、新しい市場の創出と新規性のある商品を生み出すことにより、雇用の創出、市場の創造を図ります。



事業開発 アカデミー事業

ものづくりDr.KidsKeyアカデミーのノウハウを広く一般に公開し、フランチャイズ制による事業の拡大を図っています。国内にとどまることなく海外展開を視野に、ものづくりの発展に寄与してまいります。
(P.278)



ODM, R&D事業

商品開発(有形資産開発)のみならず、企画から生産プロセス、市場環境までを含めたトータルな開発(無形資産開発)を受託。ブランド商品、カスタムメイド/設計・製造を柱として、中小・中堅企業様向け小ロット生産を提供しています。



クリーンエネルギー事業

太陽光エネルギーを利用した災害対策・エコ推進に有効なモノづくりを推進します。用途に応じたソーラーシートとバッテリーシステムを小ロットから設計・生産できるEMSを目指し、世界の無電化地域や停電多発地域にあかりを供給することを目指しています。「安全・安心」をお届けし、世界の発展に貢献できるよう努めてまいります。
(P.221~P.235)



会社概要

株式会社次世代商品開発研究所

創 立 2006年4月12日
代 表 者 代表取締役 奥村正之
所 在 地 (本社)〒557-0063 大阪府大阪市西成区南津守
6丁目5番53号 オーエス大阪ビル
T E L 06-6657-0980

事業内容

- 1 電気機器、電子機器、通信機器、映像機器、音響機器、情報機器、コンピュータ機器、教育機器、太陽光発電機・蓄電機等の企画、設計、製造、販売、輸出入
- 2 上記に関連する素材、機能材料、部品等の研究開発、企画、設計、製造、販売、施工
- 3 イベントプロデュース、コンテンツ制作、ネット配信事業
- 4 映像ソフト、音楽ソフト等の録画物、録音物及びコンピュータソフトの企画、設計、制作、販売、輸出入
- 5 上記に関連するソフトウェアの研究開発、製造、販売、輸出入
- 6 上記に関連する保守、メンテナンスの業務
- 7 上記に関連する機器及びソフトウェアのレンタル業務
- 8 上記の研究開発等についてのコンサルタント業務
- 9 次世代の人材育成のための塾及びセミナーの企画、開催、運営
- 10 前各号に付帯関連する一切の事業

研究開発・製品納入実績・事業開発

国内メーカー
・屋外Wi-Fiソーラーエネルギーシステム



インフレーター屋外スクリーン

教育機関
・融雪共同研究開発

国内大手AV総合メーカー
・海外デジタル家電の検証
・新型スクリーン開発

クリーンエネルギー事業
・ソーラーとバッテリーを組み合わせた製品の事業化



モバイルソーラーシート

教育事業
・日本のものづくりの継続に寄与することを目指し、ものづくり塾を開講。

ものづくり Dr.KidsKey アカデミー

電力事情の悪いアフリカへ次世代商品開発研究所の事業のひとつであるクリーンエネルギー製品をアフリカの電力事情の悪い地域に展開しています。



ナイジェリアに街灯を設置

OSI CO.,LTD. 香港

オーエスインターナショナルの拠点として、
香港をベースとしたワールドワイドの発信基地

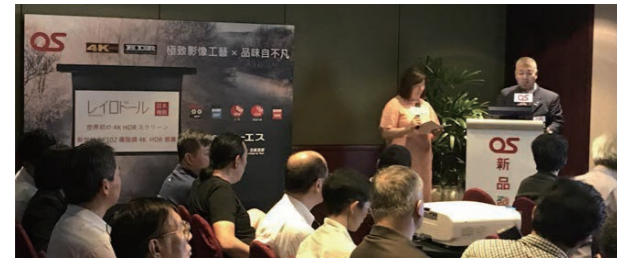


デジタルサイネージ事例①

デジタルサイネージ事例②

デジタルサイネージ事例③

新たな市場を目指す企業の海外ビジネスをサポート



オーエスが参加した台湾展示会イベント

このようなビジネスの悩み、ありませんか？

- 日本と同じ会議室を導入したい
- イベントをしたいが機器調達がわからない
- 日本とTV会議でつなぎたい
- どこから機材を買ったらよいかわからない
- 輸出入の規制等がわからない
- AV機器の設置メンテはどうしよう？

現在、市場として注目を浴びる東南アジア各国、そして中東～アフリカといった次のマーケットへ向けて、映像・音響に関するビジネスはオーエスグループにお任せください。

AVシステムの提案 海外店舗や自社ショールームなどにおける最適な映像・デジタルサイネージシステムをご提案します。	デジタルサイネージの提案 映像機器からネットワーク構築、映像コンテンツ制作まで対応いたします。	展示会・イベントのサポート 海外展示会出展時の映像、音響、照明機器の提案、レンタル、オペレーションまでお任せください。	商品・サービスの輸出入業務 映像機器、音響機器、制御機器の輸出入に関する規制面や輸送の全てをサポートします。
--	---	---	--



会社概要

OSI CO., LTD.
 創立 2002年3月8日
 代表者 総経理 奥村正之
 所在地 (本社) 20th Floor, Wah Hing Commercial Building,
 283 Lockhart Road, Wanchai, Hong Kong

事業内容

- アジア、ヨーロッパ、北米、アフリカへのオーエスグループのハブとしての事業展開
- 海外店舗や自社ショールームなどにおける最適なAVシステムの企画・設計開発・販売・施工
- ネットワークの構築により映像や音響の配信システムの企画・設計開発・販売・施工
- 海外展示会・イベントなどの映像、音響、照明機器の提案、運営サポート
- 映像機器、音響機器、制御機器等の輸出入業務

奥 愛 斯

中国

奥爱斯商贸(北京)有限公司

成長が著しい中国市場の情勢をいち早くキャッチ
日中貿易に貢献する企業



音楽学校のホームページ制作



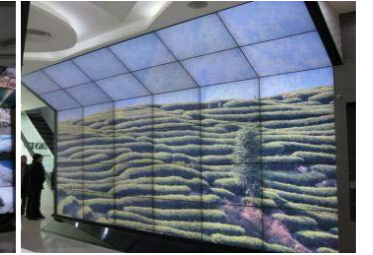
企業会議室特注大型スクリーン



医療系企業様タッチパネルアプリの開発



マルチ4K放映システム



中国大陸にじっくりと根をはり現地のおお客様のご要望に応える製品、商品、サービスを提供しております。現地に展開される日系の法人様に対しても、日本と同じような環境下で仕事ができるよう、日本クオリティーのAVシステム導入のご相談や、社外のクライアント様へAVシステムを駆使し商品やサービスが訴求できる体制を整えております。
 映像・音響・制御・配信機器を駆使し「店舗・イベント・ショールームにおけるAVシステム提案、コンテンツ制作、アプリケーション開発、ホームシアタールーム設計、デジタルサイネージシステム提案」など、中国国内におけるAVシステムの提案を行っております。



会社概要

奥爱斯商贸(北京)有限公司
 創立 2006年11月21日
 代表者 総経理 河南義夫
 所在地 (本社) 北京市朝阳区厂渠门外大街8号B座2305室

事業内容

- 店舗・イベント・ショールームにおける映像音響システムの企画・設計・販売・施工
- コンテンツ、アプリケーション開発
- ホームシアタールーム企画・設計開発・販売・施工
- デジタルサイネージシステムの企画・設計開発・販売・施工
- 映像機器、音響機器、制御機器等の輸出入業務